

LIBRI E RIVISTE

Intrecci filosofici

Occorre una buona conoscenza dei filosofi da Kant in poi, e un buon addestramento al linguaggio filosofico per scorrere con agilità le pagine di questo sintetico saggio. Forse alunni e discepoli, introdotti da un buon parlato, ne apprezzeranno l'agilità del discorso e la vivezza delle immagini. Il nostro autore critica la divisione in epoche storiche determinata da eventi prevalentemente esteriori. Nel caso dell'epoca moderna, egli la vede spuntare non tanto dalla rivoluzione francese, quanto dalla scoperta dell'elettromagnetismo, che introduce a tutti i passaggi del sorprendente mondo virtuale. Ma è sul percorso della filosofia, da Kant a Nietzsche, che l'autore sviluppa il suo saggio saltellando da un autore all'altro, sugli intrecci e gli attraversamenti del loro pensiero, da fine settecento al novecento, non trascurando i contributi estetici e anche letterari, con riferimento in particolare a Leopardi e Manzoni. Nel percorso che qui viene proposto, si può intravedere il pericolo che il pensiero umano, lasciato correre a briglia sciolta come un cavallo pazzo, si rivolga contro se stesso e finisca con l'intrigare piuttosto che chiarire il cammino dell'uomo verso il compimento del suo destino. Andando a naufragare nel mare del nulla.

a. b.

RENATO BARILLI, **Filosofi all'alba del contemporaneo. Kant, Schelling, Schopenhauer, Nietzsche**, Marietti 1820, Bologna 2020, pp. 122, € 10,00.

